DC
BATMAN
N. 13
€ 2,95
mensile
DINI
McGRAW
KRAMER
CLARKE
FAUCHER
PLANETA DeAGOSTINI

**PRECEDENTEMENTE, SU *BATMAN***

**Damian Wayne**, divenuto il **Batman** del futuro, sconfigge il terzo dei fantasmi che minacciarono il defunto padre. Di ritorno nel presente, il vero Cavaliere Oscuro si trasferisce in una villa nei Caraibi per ritrovarsi con i suoi vecchi amici del **Club degli Eroi**. Lì vengono commessi dei crimini che portano questi emuli internazionali dell'Uomo Pipistrello a sospettare gli uni degli altri. La situazione peggiora quando il responsabile cattura **Robin** e gli altri giovani aiutanti, prima di rivelare la propria identità.

Se desideri avere ulteriori informazioni sui fumetti di Planeta DeAgostini
o fare delle domande alla redazione, cerca sul sito web:
www.planetadeagostinicomics.it

Aspettiamo le vostre lettere, commenti, opinioni e proposte
al seguente indirizzo:
*Batman*
Planeta DeAgostini Cómics
Planeta DeAgostini, S.A.
Diagonal, 662-664, planta 3 D
08034 BARCELONA
SPAGNA

Presidente Gruppo Planeta: **José Manuel Lara Bosch**
Amministratore Delegato Planeta DeAgostini: **Santiago Benedé**
Direttore Planeta DeAgostini Comics: **Antonio Pérez**
Direttore Editoriale: **Jaime Rodríguez**
Diritti: Responsabile diritti: **Anna Buyreu**; assistenti: **Toni Sánchez, Emilio García**
Edizione. Editors: **David Hernando, Carles M. Miralles, Laura Gómez, Ignasi Estapé**
Responsabile grafica: **Rosa Rigau**
Diffusione e promozione: **Tamara Rodríguez**
Marketing: **Xavier Conesa, Carolina Fernández, Carlos Gómez**
Italia: direttore: **Ernesto Buzzolone**
Indirizzo: **II Trav. Galileo Galilei 19, 80029 Arzano (Na)**

IL CORPO È DI SHERMAN SHACKLEY.
ALIAS "LO SQUALO".
UN TERZO DEL TERRIBILE TRIO.
NUOTATE SQUA AL PIRAT
TRIAGE
Royal McGraw-Storia
Andy Clarke-Disegni
Nathan Eyring-Colori
Peter Tomasi-Editor
Elisabeth V. Gehrlein-Editor ass.
Copertina di Simone Bianchi
BATMAN Creato da BOB KANE
LO HA SCOPERTO UNA GUARDIA DURANTE IL TURNO DI NOTTE.
LA SUA FACCIA È STATA DIVORATA DAI PESCI. NON HA PIÙ PELLE SULLE PUNTE DELLE DITA...
...COME LO AVETE IDENTIFICATO, JIM?

CON QUESTI.
DENTI.
FINORA QUINDICI. PRIMA O POI I SOMMOZZATORI TROVERANNO GLI ALTRI.
VEDO STRIATURE VERTICALI NELLO SMALTO.
SOLCHI. E ARRIVANO A FONDO, FINO ALLA DENTINA. O IL NOSTRO AMICO LI HA PERSI ESAGERANDO COL FILO INTERDENTALE-
-O GLIELI HANNO ESTRATTI CON UNA PINZA.
LE INDAGINI SEGUONO LA PISTA DELL'ESECUZIONE MAFIOSA CON TORTURA.
NON DIREI.
GUARDA LA TAVOLA DI LEGNO.
LA TELA BIANCA.
LA DISPOSIZIONE DEI MANICHINI DELL'EQUIPAGGIO...
...IL CAPITANO CHE LEGGE LA BIBBIA.
MIO DIO, BATMAN. HAI RAGIONE.
QUESTO NON È UN OMICIDIO...
"...MA UN FUNERALE IN MARE."

"NELLE CAVERNE SOTTO VILLA WAYNE..."
IL FAMIGERATO SQUALO IN PASTO AI PESCI.
LO AMMETTA, PADRON BRUCE. È UNA VERA IRONIA.
È PIÙ CHE UN'IRONIA, ALFRED.
RICORDI IL TERRIBILE TRIO?
RICORDO TRE UOMINI MASCHERATI INSODDISFATTI, PIÙ APPASSIONATI DI ALLITTERAZIONI CHE DI FURTI.

IN GIRO DICONO CHE QUALCUNO MINACCIAVA IL TRIO.
ERANO TORNATI A GOTHAM SPERANDO DI FARSI PROTEGGERE DA CHI GLIELO DOVEVA.
A QUANTO PARE, NE AVEVANO BEN DONDE.
CHE NE È DEI *MESSIEURS* VOLPER E FISK?

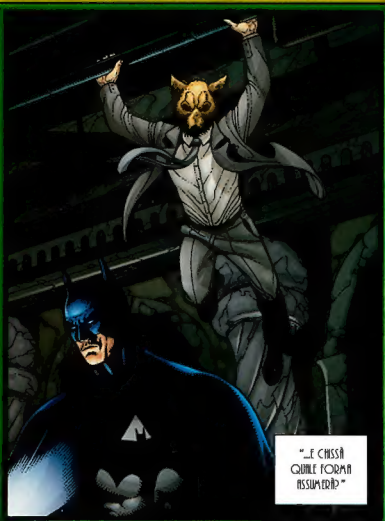
IL COMMISSARIO HA CATTURATO VOLPER, MENTRE CERCAVA DI ANDARE IN SUD AMERICA.

IL SIGNOR FISK?
È ANCORA A GOTHAM. MA NON SONO RIUSCITO A LOCALIZZARLO.

SIGNORE, FORSE È IL CASO CHE INDAGHI PIÙ A FONDO.

KEEP OUT!
"...OGNI MEMBRO DEL TERRIBILE TRIO AVEVA UNA MANIA PERSONALE."
"SHACKLEY, LO SQUALO, AVEVA LA FISSA DEI CRIMINI MARINI..."

"...VOLPER, L'AVVOLTOIO, COLPIVA DALL'ARIA..."
"...E FISK, LA VOLPE, SFRUTTAVA LA TERRA."
"AGENDO DI CON-CERTO, LE LORO MANIE TROVAVANO UN EQUILIBRIO."
"MA ORA, CON LA MORTE DI SHACKLEY..."

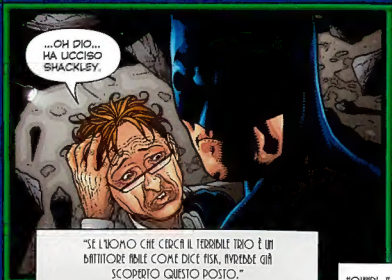
"...E LO SCIOGLI-MENTO DEL TRIO..."
"...LA FOLLIA TORNERÀ..."

"...E CHISSÀ QUALE FORMA ASSUMERÀ?"

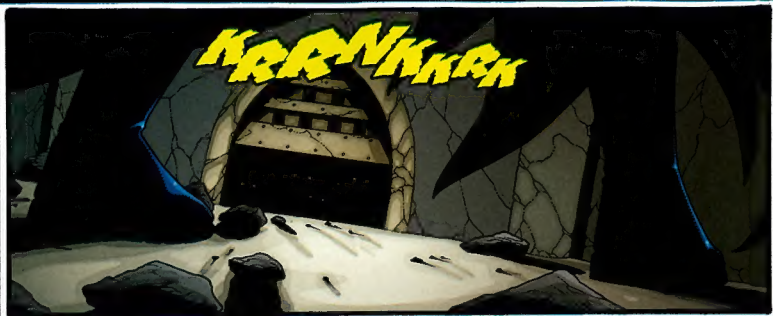
GAH!
Uhhf!!
FWAM

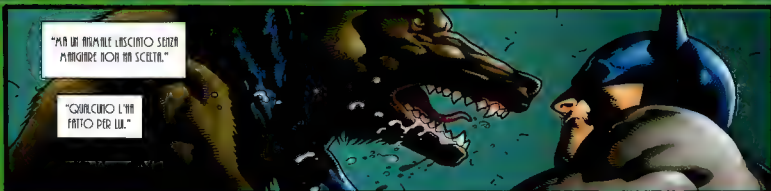
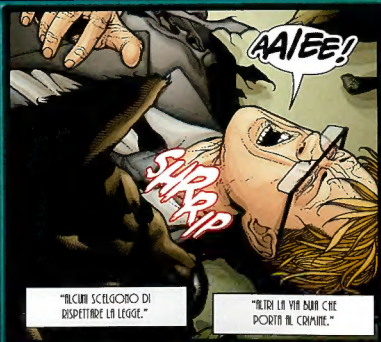
FISK.
B-B-BATMAN!
CREDEVO CHE FOSSI LUI.

CHI TI STA CER-CANDO?
DICE CHE È "IL QUARTO UOMO".

SONO MESI CHE CI SEGUE. OVUNQUE PROVIAMO A NASCONDERCI, LUI CI TROVA... COME UN'OM-BRA. UN DEMONIO.
"QUALCOSA NON TORNA."
PRIMA A PORTLAND, POI A SEATTLE, A METROPOLIS. A GOTHAM PENSAVAMO DI AVERLO SEMINATO, MA ANCHE QUI...

...OH DIO... HA UCCISO SHACKLEY.
"SE L'UOMO CHE CERCA IL TERRIBILE TRIO È UN BATTITORE ABILE COME DICE FISK, AVREBBE GIÀ SCOPERTO QUESTO POSTO."
"QUINDI..."

COME TE LA CAVI CON LA STORIA ANTICA, BATMAN?
FATTI VEDERE.
OH DIO. È... È LUI.

KRRNKKRK

PER GLI ANTICHI GRECI, QUANDO UN CORPO VENIVA LASCIATO AI LUPI E LE OSSA RESTAVANO INSEPOLTE, LA SUA ANIMA NON AVREBBE MAI CONOSCIUTO RIPOSO.
NEGARE UNA SEPOLTURA ERA NEGARE L'UMANITÀ.

L'UOMO CHE PROTEGGI HA SPACCIATO DROGHE A BAMBINI INNOCENTI, BATMAN. LI HA UCCISI PROPRIO COME SE AVESSE SPARATO LORO IN TESTA!
PER QUESTE AZIONI INUMANE...

...VI CONDANNO A MORIRE COME CANI!

AAIEE!
SHRRIP
"ALCUNI SCELGONO DI RISPETTARE LA LEGGE."
"ALTRI LA VIA BUIA CHE PORTA AL CRIMINE."

"MA UN ANIMALE LASCIATO SENZA MANGIARE NON HA SCELTA."
"QUALCUNO L'HA FATTO PER LUI."
"HO GIURATO DI PROTEGGERE GLI INNOCENTI."
"COME QUESTI
KRAK
"PIÙ TARDI SARÒ TORMENTATO DAL SENSO DI COLPA."
"MA ORA..."
"...ORA PROVO SOLO RABBIA!"
E IO ALLORA?
DICI CHE VUOI FARE GIUSTIZIA, MA PERCHÉ VUOI UCCIDERE UN INNOCENTE?
MI DISPIACE, BATMAN, MA TU HAI COMMESSO IL CRIMINE PEG-GIORE...
...HAI COSPI-RATO CONTRO DI ME
FSSSSS

KROOOOM
"IO..."
"È STATO..."
"...È STATO TUTTO INUTILE."
"SPERO SOLO..."
Hhhrff!
"...SPERO DI POTER SALVARE..."
"...ALMENO UNA VITA."
...Nnnrrhh...

"DOPO..."
COME STA FISK?
POLICE LINE DO

DICONO CHE LA PRESSIONE È STABILE, MA NON LO INVIDIO, VISTA LA SFILZA DI INIEZIONI CHE LO ASPETTA DOMANI.
HAI IDEA DI CHI FOSSE QUEL VERME?

DICE DI ESSERE "IL QUARTO UOMO".

"IL QUARTO UOMO"?
HA QUALCHE TRASCORSO CON IL TERRIBILE TRIO.
SOSPETTO CHE ABBIA SCELTO QUEL NOMIGNOLO PER TORMENTARLI.

CONTROLLERÒ SUI DATABASE DELLA POLIZIA CHI ERA ASSOCIATO AL TERRIBILE TRIO. FORSE SAREMO FORTUNATI.
NON SPRECARE RISORSE. IL QUARTO UOMO NON È UNA CONOSCENZA FORTUITA.
QUESTI OMICIDI SONO SIMBOLICI.

"SHACKLEY È STATO DATO IN PASTO AGLI SQUALI TIGRE IN UNA MACABRA PARODIA DI UN FUNERALE IN MARE."

"FISK È STATO GETTATO AI LUPI COSÌ COME I GUERRIERI GRECI PUNIVANO I LORO RIVALI."
"È COME SE VOLESSE FAR CONSUMARE LA LORO IDENTITÀ UMANA DA QUELLA CRIMINALE..."
...E NEGARE COSÌ LA LORO ESISTENZA.
BATMAN, IO–
CHE C'È, JIM?
COS'È CHE NON MI HAI DETTO?
NEL POMERIG-GIO, VOLPER CI È SCAPPATO.

COME?!

NON ABBIAMO POTUTO FARE NIENTE.

Unn...

BATMAN, HAI BISOGNO DI UN MEDICO?

"...DA UNA TORRE DEL SILENZIO."
AVIARIO DI GOTHAM CITY
SI CHIAMA FUNERALE AEREO
SKREE
PER MANTENERE PURI IL FUOCO E LA TERRA, GLI ZOROASTRIANI NON BRUCIANO E NON SEPPELLISCONO I CORPI DEI LORO MORTI.
DANNO I CADAVERI IN PASTO AGLI AVVOLTOI IN SANTUARI D'ALTA QUOTA CHIAMATI TORRI DEL SILENZIO.
SKREE
SKREE
SKREE SKREE
SKREE SKREE
SKREE
SKREE SKREE
SKREE SKREE
GLI ANTROPOLOGI CHE HANNO ASSISTITO ALLA CERIMONIA FUNEBRE DICONO CHE È ILLUMINANTE E GENEROSA.

CERTO, IN QUEI CASI IL CORPO DI-VORATO...
...NO, TI PREGO, NO...
SKREE
...NON ERA ABBASTANZA VIVO DA SOF-FRIRE.
SKREE
SKREE
SKREE
TI PREGO NO TI PREGO NO TI PREGO!!
SKREE
SKREE
NYARRH!
"MANCA UN SOLO PEZZO DEL PUZZLE."
SHRAP
"CHI VORREBBE VEDERE IL TERRIBILE TRIO COSÌ RIDOTTO, COSÌ DISU-MANIZZATO?"
SHRIPP RIPP
ARRH!

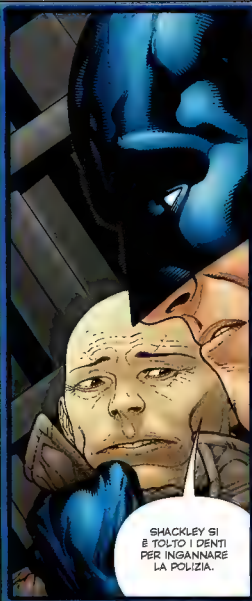
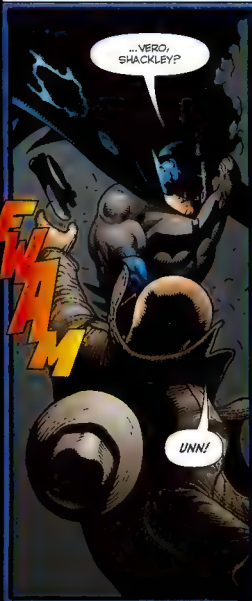
SKREE
SKREE
SKREE
SKREE
"CHI PUÒ PREDIRE LE LORO MOSSE, LE LORO MANIE, CON TANTA PRECISIONE?"
VOLPER
STAI
GIÙ

IMMAGINAVO CHE TI SARESTI IMBUCATO PER LA CENA, BATMAN
MA IO SONO UN PADRONE DI CASA MOLTO CORTESE..
...E VORREI CHE TI FERMASSI.
SHUNK
ARPIONI?

NON HAI MAI PERSO LA FISSA PER L'OCEA-NO...

...VERO, SHACKLEY?
FWAM
UNN!

M-MA È MORTO! È STA-TO MANGIA-TO VIVO!

SHACKLEY SI È TOLTO I DENTI PER INGANNARE LA POLIZIA.

MI HAI FREGATO, BATMAN.
MI SONO FATTO UN MALE CANE STRAPPANDOMI I DENTI, MA È QUESTA LA CARATTERISTICA DI NOI SQUALI...

...NE ABBIAMO SEMPRE ALTRI!

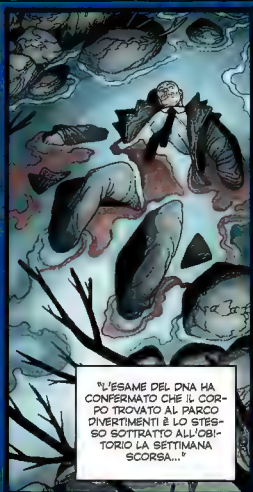
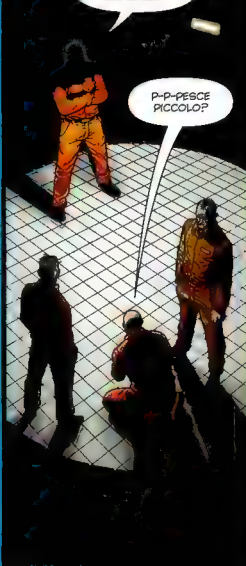
CHOMP
NNN!

ARRH!

SKASH

Aiutami... non so...
...ancora...
...quanto...

NO! SHACKLEY!

"L'ESAME DEL DNA HA CONFERMATO CHE IL CORPO TROVATO AL PARCO DIVERTIMENTI È LO STESSO SOTTRATTO ALL'OBITORIO LA SETTIMANA SCORSA..."

CITY OF GOTHAM POLICE
...QUINDI SAPPIAMO COME HA FATTO QUEL-LO CHE HA FATTO, MA NON PER-CHÉ.
LA PSICOSI DI SHACKLEY LO HA FATTO DISSOCIARE DAL SUO RUOLO DI MEMBRO DEL TERRIBILE TRIO.
I SUOI TENTATIVI DI SEPPELLIRE VOLPER E FISK MANIFESTAVANO IL SUO BISOGNO DI SEPPELLIRE IL PASSATO.
MA IMPAZZIRE COSÌ, DI PUNTO IN BIANCO...
NON CREDO SIA STATO DI PUNTO IN BIANCO.
SPESSO UNA PARANOIA GESTIBILE VIENE AGGRAVATA DALL'USO DI STUPEFACENTI.
QUANDO ARRIVERANNO I RISULTATI DELLA SCIENTI-FICA, VEDRAI CHE SHACKLEY SI CONCEDEVA LA SUA STES-SA MERCE.
SAI, BATMAN. ODIO AMMETTERLO, MA QUASI MI SPIACE PER QUEL POVERO BASTARDO.
PERCHÉ?
JEREMIAH ARKHAM HA GIÀ PRESCRITTO UN CICLO DI TERAPIA PER IL NOSTRO AMICO...

MOLLY, PESCIOLINO, PESCE ROSSO. SCEGLI TU. MA SAPPI CHE A GOTHAM CITY...

...C'È POSTO PER UN SOLO SQUALO BIANCO.

W. WHITE

FINE

# IL TERRIBILE TRIO

Lo sceneggiatore **Royal McGraw** e il disegnatore **Andy Clarke** recuperano su questo numero un gruppo che non si vedeva da parecchio tempo: il **Terribile Trio**. La formazione apparve per la prima volta in una storia realizzata da **Dave Wood** e **Sheldon Moldoff** nel 1958 per *Detective Comics* #253. Su quelle pagine, Batman e Robin si scontravano con Avvoltoio, Volpe e Squalo, tre inventori che rubavano ricorrendo a mezzi molto pittoreschi come, per esempio, un sottomarino anguilla. I loro caschi zoomorfi intimorirono il Dinamico Duo che, alla fine, ebbe ovviamente la meglio su questi criminali. In seguito si scoprì che ciascuno di loro era specializzato in un certo tipo di crimine. Così, Avvoltoio rubava muovendosi in aria, Volpe sulla terra e Squalo nell'acqua. Non fu l'ultima volta che Batman e Robin si scontrarono con loro e in qualche occasione poterono contare anche sull'aiuto di Batwoman.

Questi tre criminali scomparvero durante gli anni Sessanta, ma di tanto in tanto qualcuno si ricordava di loro. Su *Green Lantern Corps Quarterly* #3 (1992), li abbiamo visti fare parte di una specie di comune criminale ubicata in un villaggio di nome Littleville. Peccato che l'intrepido G'Nort abbia incrociato il loro cammino. Nel 1999, si sono trasferiti a Portsmouth, come visto della miniserie con cui **Matt Wagner** e **John K. Snyder III** introdussero Pieter Cross, il **Dottor Mid-Nite** che appare tutti i mesi sulle pagine di ***JSA***. Ora, nove anni dopo, scopriamo che sono tornati a Gotham City per sfuggire a un nemico sconosciuto disposto a toglierli di mezzo.

Il Terribile Trio, però, non è apparso solo nei fumetti, ma anche negli adattamenti a cartoni animati delle avventure del Cavaliere Oscuro. Nel 1995, debuttarono su *Batman: The Animated Series* nei panni di tre milionari ben stimati che decidevano di diventare criminali come passatempo. Nel 2008, sono apparsi su *The Batman* come ibridi dotati di poteri sovraumani. Si tratta dell'adattamento più libero che è stato fatto finora di questi personaggi. Come possiamo notare in questo numero di ***Batman***, in realtà sono molto più umani di quello che sembrano.

Fran San Rafael

DC
BATMAN
DETECTIVE
COMICS
833
AUG
2007
DINI
KRAMER
FAUCHER

"IL PRIMO ISTINTO È STATO LASCIARE IL TEATRO IN FIAMME AI POMPIERI. A GOTHAM CI SONO INCENDI TUTTE LE SERE."
"DUE COSE MI HANNO FATTO CAMBIARE IDEA. PRIMA, LA NOTIZIA CHE C'ERANO PERSONE INTRAP-POLATE DENTRO. SECONDA, IL NOME DELL'ARTISTA DI STASERA: VAR LOKAS."
FIDUCIA
Paul Dini: Storia
Don Kramer: Disegni
Wayne Faucher: Chine
John Kalisz: Colori
Simone Bianchi: Copertina
Elisabeth V. Gehrlein: Ass. Editor
Peter Tomasi: Editor
Grazie a Misty Lee Per il suo Tocco Magico
Batman creato da Bob Kane

"LA RAGAZZA NELLA BARA NON SI MUOVE."
AIUTO!
KATY È CHIUSA DENTRO!
"LA APRO LO STESSO, PER CONFERMARE I MIEI ISTINTI E REPRIMERE OGNI SPERANZA RIMASTA."
"SO CHE È MORTA, ANCORA PRIMA DI TOGLIERLE IL BAVAGLIO."
"IL FUMO L'HA UCCISA PRIMA DELLE FIAMME."
POOM
NON C'È NIENTE DA FARE.
TENETEVI

"UNA DELLE ASS STENTI L'HA CHIAMATA KATY."
"ZATANNA M AVEVA DETTO CHE UNA SUA ASSISTENTE DI NOME KATY ERA ENTRATA NELLA TROUPE DI LOXIAS."
VISTO?! UNA DELLE ASSISTENTI È BRUCIATA VIVA!
CHE F CO CHE È LOXIAS! CHISSÀ CHE ALTRO COMBINERÀ!
"SPERO CHE LA PENSERAI COSÌ ANCHE QUANDO LA VITTIMA SARAI TU, VERME."
È VERO, COMM SSARIO. PRIMA IL NUMERO DELLA CREMAZIONE LO ESEGUIVO DA SOLO
MA DAL MIO INCIDENTE, DO PIÙ SPAZIO ALLE RAGAZZE.
DIETRO LA FACCIATA ELABORATA, QUELLA È UN'ILLUSIONE SEMPLICE. SEMBRA CHE LA VITTIMA BRUCI VIVA, MA IN REALTÀ È LONTANA DAL FUOCO. NON CAPISCO COSA SIA SUCCESSO. IN PROVA, IL PANNELLO SCORREVOLE PER USCIRE FUNZIONAVA.
C'È LA POSSIBILITÀ CHE KATY CI ABBIA MESSO TROPPO A LIBERARSI E SIA STATA PRESA DAL PANICO QUANDO È COMINCIATO L'INCENDIO. REGISTRO TUTTE LE PERFORMANCE. FORSE RIVEDENDO I NASTRI NE SAPREMO DI PIÙ
NON AMO I "FORSE".
VOGLIO SAPERE ESATTAMENTE COS'È SUCCESSO, SIG. WIENER.
MI CHIAMI LOXIAS, PER PIACERE
HO SEPOLTO L'OTTUSO MAGO CHE ERA ART WIENER.
R SPONDI ALLA DOMANDA

BATMAN.
CI RINCONTRIAMO.
ERA SOLO QUESTIONE DI TEMPO, VISTA LA TUA FAMA.
È DAL MESE SCORSO CHE FAI NOTIZIA, DA QUANDO IL TUO LEOPARDO "ADDESTRATO" HA DILANIATO UNA DELLE TUE ASSISTENTI.
POI, LA SETTIMANA SCORSA DUE DEI TUOI TECNICI SONO STATI QUASI FULMINATI DAVANTI AL PUBBLICO.
LA SERA DOPO, UN VOLONTARIO HA PERSO UN BRACCIO IN UN NUMERO CON UNA SEGA CIRCOLARE.
SONO STATI RISARCITI TUTTI. E STATENE CERTI, LA FAMIGLIA MICHAELS SARÀ COMPENSATA GENEROSAMENTE PER LA SFORTUNATA MORTE DI KATY.
NON BASTA.
LA FARÒ CHIUDERE.
NON PUÒ FARLO!
INVECE SÌ.
BE', LO SPETTACOLO CONTINUERÀ. SE NON QUI, TROVERÒ SICURAMENTE UN ADEGUATO-
TUTTO BENE?
MI DEVE SCUSARE, COMMISSARIO.
DOPO L'INCIDENTE, NON SONO PIÙ AGILE COME VORREI
NON SA QUANT'È ESASPERANTE, PER UNA PERSONA ATTIVA COME ME.
AL CONTRARIO. MIA FIGLIA È SU UNA SEDIA A ROTELLE.
QUINDI, PROVA IL MIO DOLORE.
SPLENDIDO

"HO CONOSCIUTO L'ILLUSIONISTA
ART WILNER, ALIAS WAR LOXIAS,
QUANDO L'HO LIBERATO DA DUE
GANGSTER, IL SIG. ZZZ E LITTLE ITALY."
"TUTT'ALTRO CHE RICONOSCENTE, LOXIAS È RIMASTO INDIGNATO NELLO SCOPRIRE LA MENTALITÀ DEI CRIMINALI DI GOTHAM."
"MI HA DEFINITO 'LA PERFETTA FUSIONE TRA L'ARTISTA E IL SOCIOPATICO'."
"E HA ESPRESSO IL DESIDERIO DI RENDERE I SUOI NUMERI MOLTO PIÙ PERICOLOSI."
"ORA L'HA FATTO."
DIT DIT DIT
"ODIO FARE QUESTA CHIAMATA, MA È MEGLIO CHE LO SAPPIA DA ME."
"PRONTO?"
ZATANNA.
BRUTTE NOTIZIE.
KATY MICHAELS È MORTA
"COSA?! COME?"
VIENI ALLA CAVERNA. SARÒ LÀ TRA CINQUE MINUTI.
"IL MIO PASSATO CON ZATANNA E FAMIGLIA HA ALTI E BASSI."
"PRIMA CHE NASCESSIMO, I NOSTRI PADRI LAVORAVANO INSIEME PER ALCUNE OPERE PIE."
"QUANDO ANCHE ZATARA È DIVENTATO PADRE, HA SEMPRE FATTO SPETTACOLI DI BENEFICENZA PER AIUTARE I BAMBINI BISOGNOSI."
"TUTTI."
BUON COMPLEANNO BRUCE!
ED ECCO CHE LA CARTA DI TOMMY È SALITA IN CIMA AL MAZZO.
FICO.

S.G. ZATARA, ANCORA GRAZIE PER AVER INTRATTENUTO I BAMBINI.
QUALSIASI COSA PER THOMAS E MARTHA GLI VOLEVO BENE
QUESTO PRIMO ANNO DEVE ESSERE TERRIBILE PER BRUCE.
LO È.
PENSAVO CHE UNA FESTA LO TIRASSE SU, MA EVIDENTEMENTE HA SUPERATO I DIVERTIMENTI DELL'INFANZIA.
DUBITO CHE SARÀ MAI PIÙ UN BAMBINO.
LA FESTA È DI LÀ.

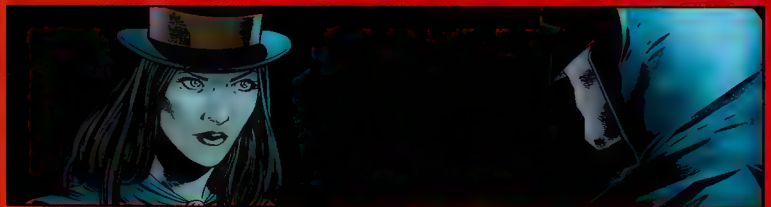
HO DETTO CHE LA FESTA È-
SÌ, LO SO. LA MONETA È DIETRO...

FIUUU!
EH...!
OKAY, COME HAI...
...FAT-TO?
"ANNI DOPO, ZATARA MI HA INSEGNATO LE TECNICHE DI ESCAPISMO E HO CONOSCIUTO ZATANNA MEGLIO NELLA LEGA DELLA GIUSTIZIA."
"A VOLTE PENSO CHE DOVREMMO ESSERE PIÙ VICINI, MA..."
NAMTAB, OMREF!
"...HA TRADITO LA MIA FIDUCIA."

"COMUNQUE, LEI VUOLE CHE GIUSTIZIA SIA FATTA E CONOSCE IL MONDO DEI PRESTIGIATORI MOLTO MEGLIO DI ME."
MI DISPIACE PER LA DISGRAZIA, SIG.-NA ZATANNA.
POSSO OFFRIRLE QUALCOSA DI PIÙ FORTE?
IL TÈ VA BENISSIMO, GRAZIE, ALFRED.
MI SENTO IN COLPA. HO IMPLORATO KATY DI LASCIARE LA TROUPE DI IVAR. L'IDEA DELLO SPETTACOLO HORROR È UNA BELLA TROVATA, MA LOXIAS HA PASSATO OGNI LIMITE
METTERE IN PERICOLO I SUOI COLLABORATORI E FAR ECCITARE IL PUBBLICO QUANDO QUALCUNO SI FA MALE... I PROFESSIONISTI QUESTE COSE NON LE FANNO.
PARLERÒ DI NUOVO CON LOXIAS.
SICURAMENTE VORRAI ESSERCI ANCHE TU.
OH, SÌ. HO QUALCOSA DA DIRGLI.

MA PRIMA GUARDIAMO LA REGISTRAZIONE CHE MI HA DATO GORDON.
TUTTO LO SPETTACOLO, MA NON È BELLO.
MANDALA. VOGLIO VEDERE TUTTO, BRUCE
HO NOTATO CHE LOXIAS CAMMINAVA CON UN BASTONE. SI È FATTO MALE IN QUALCHE NUMERO?
MACCHÉ.
SEI MESI FA, STAVA CARICANDO GLI OGGETTI DI SCENA NEL FURGONE. UN CARRELLO HA CEDUTO E GLI HA STRITOLATO UNA GAMBA.
E COSÌ HA INSEGNATO LA "CREMAZIONE" ALLE SUE ASSISTENTI.
HA SCOPERTO CHE IL PUBBLICO AMAVA VEDERE LE RAGAZZE IN PERICOLO E HA AGGIUNTO UN TOCCO DI BONDAGE
LOXIAS PIACE VEDERE LE SUE VITTIME LEGATE STRETTE. DICE CHE COSÌ C'È PIÙ IMPATTO E-
FERMO...
GUARDA, FA RESISTENZA. NON STA FINGENDO.
CERCA DI LIBERARSI DAL BAVAGLIO! C'È SOTTO QUALCOSA.
LE HO TOLTO IL BAVAGLIO, QUANDO HO APERTO LA BARA.
PASSO IL GUANTO AL COMPUTER. VEDIAMO SE CI SONO TOSSINE RESIDUE.

NON È VELENO. È OLIO
NOCE, SESAMO. KATY ERA ALLERGICA A TUTTI QUANTI
NON POTEVA NEANCHE SFIORARE UN NOCE SENZA COPRIRSI DI MACCHIE
UNA VOLTA L'HO VISTA MANGIARE PER SBAGLIO DEL POLLO AGLI ANACARDI. HA AVUTO UNA REAZIONE COME QUELLA SULLO SCHERMO. PER FORTUNA, L'HO POTUTA AIUTARE A MODO MIO.
IL BAVAGLIO SARÀ STATO IMPREGNATO DI OLIO DI NOCE. KATY HA AVUTO UNO SHOCK ANAFILATTICO CHE LE HA BLOCCATO LA RESPIRAZIONE.
VOLEVANO FAR SEMBRARE CHE FOSSE RIMASTA ASFISSIATA DAL FUMO O BRUCIATA VIVA.
MA PERCHÉ PROPRIO KATY? NON AVEVA NEANCHE UN NEMICO AL MONDO.
QUESTO CE LO DIRÀ IL SIG. LOXIAS.
PRONTA?
TRA UN ATTIMO
!TIBA AD OROVAL ETIRAPPA!
TUTTO A POSTO. ORA TI TRASPORTO A-
FERMA

SIAMO A GOTHAM. NON NELLA LEGA.
QUALSIASI COSA SUCCEDA, FACCIAMO A MODO MIO. MENO MAGIA HO ATTORNO, MEGLIO È.
NON MI HAI MAI DETTATO QUESTE CONDIZIONI.
NON LO CREDEVO NECESSARIO.
DIMMI UNA COSA, BRUCE.
MI HAI CHIAMATO PER RISOLVERE L'OMICIDIO DELLA MIA AMICA O PER RIAPRIRE DELLE VECCHIE FERITE?
VORREI SAPERLO, PRIMA CHE MI COSTRINGI A SCUSARMI DI NUOVO PER IL PEGGIOR ERRORE DELLA MIA VITA.
ENTRA IN AUTO.

JEFF STREETER MOVING
STIAMO CARICANDO L'ULTIMO, SIG. LOXIAS.
BENE.
AVETE L'INDIRIZZO DELLO SPETTACOLO DI DOMANI?
PROPRIO QUI SIGNORE
SIG. LOXIAS VOLEVO CHIEDERLE DI QUESTA ATTREZZATURA
ORMAI SONO CINQUE ANNI CHE LAVORO PER LEI E QUESTA ROBA CHE USA ORA...
.. INSOMMA, SONO TUTTI MATERIALI PERICOLOSI
NON TI RIGUARDA, DAVY. PORTA TUTTO ALL'INDIRIZZO SU QUEL BIGLIETTO E MONTALO, INTESI?
CERTO.
BENE
ORA FINITE DI CARICARE E ANDATE.
ASPETTO UNA VISITA.

IVAR? SONO ZATANNA. DEVO PARLARTI DI KATY.
"LO IMMA-GINAVO."
"TI HO VISTO COL TUO AMICO SUL MONITOR DI SI-CUREZZA."
"ENTRATE. MI TROVATE IN TEATRO."
È ASSURDO.
CONOSCO LOXIAS DA QUANDO FACEVA IL GIOCO DEI BUSSOLOTTI NELLE FIERE. ABBIAMO FATTO SPETTACOLI INSIE-ME, SIAMO ANDATI IN TV...
...PERCHÉ RISCHIARE TUTTO? PERCHÉ UCCIDERE?
LEGGENDE DELLA MAGIA! Un solo spettacolo Loxias l'Oscuro & Zatanna!
FORSE, CON L'INCIDENTE NON HA PERSO SOLO LA GAMBA
LOXIAS
ENTRATE
NON SIATE TIMIDI.

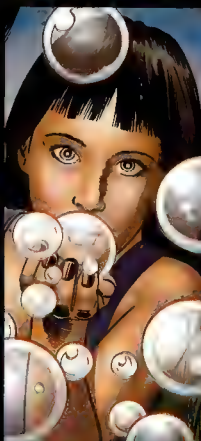
BELLA PIÙ CHE MAI, MIA CARA ZATANNA.
MI RINCRESCE CHE NON CI IN-CONTRIAMO IN UN MOMENTO PIÙ LIETO.
NON SONO VENUTA PER CHIACCHIERARE.
ABBIAMO RIVI-STO IL NASTRO DEL TUO SPETTA-COLO, LOXIAS.
KATY STAVA GIÀ MORENDO, QUANDO L'HAI MESSA NELLA BARA.
DACCI UN MOTIVO PER CREDERE CHE NON L'HAI FATTO AP-POSTA.
CI HO MESSO PARECCHIO PER RITROVARE LA MOTIVAZIONE, DOPO L'INCI-DENTE.
MA UNA VOLTA PRESO L'IMPEGNO DI TORNARE IN PALCOSCENICO, È IN-CREDIBILE QUANTO MI FOSSE MANCATO.

RISVEGLIARE LE ABILITÀ SOPITE, TENDERE DI NUOVO I VECCHI MUSCOLI...
E LA REAZIONE DEL PUBBLICO...
...CHE COSA INEBRIANTE.
MA COME SEMPRE, UNA VOCINA OSSESSIONANTE IN TESTA MI DICEVA DI FARE DI PIÙ. EFFETTI PIÙ GRANDI E PIÙ GRATIFICANTI.
NON SOLO LA POSSIBILITÀ DI FARE DEL MALE, BENSÌ LA CERTEZZA.
E QUANTO È PIACIUTO AL PUBBLICO! I RAGAZZI HANNO FATTO LA FILA SOLO PER VEDER SCORRERE IL SANGUE. È STATO IL MOMENTO PIÙ ALTO DELLA CARRIERA.
CERTO, BISOGNAVA FARE DEI SACRIFICI.
KATY, A ESEMPIO.
CONTINUAVA A LAMENTARSI DEI RISCHI CHE CORREVO. AVEVA ADDIRITTURA FICCATO IL NASO NEI MIEI AFFARI PERSONALI.
BE', SAPETE QUANTO SIAMO GELOSI NOI MAGHI DEI NOSTRI SEGRETI. DOVEVO LIBERARMI DI LEI.
IL PANNELLO DELLA BARA FUNZIONAVA DAVVERO, MA HO MANOMESSO I GETTI DI FUOCO PER FARLI ESPLODERE E COSÌ INCENDIARE IL PALCO.
E PER ESSERE CERTO CHE NON SI RIALZASSE PER GLI APPLAUSI, LE HO FATTO UNO SCHERZO: IL BAVAGLIO INTRISO D'OLIO.

SAPETE, NELLE CARTELLE MEDICHE DELLA GENTE C'È UN MONDO DI IN-FORMAZIONI UTILI.
NON HO MAI VOLUTO FAR MA-LE A NESSUNO QUANTO A TE.
PRIMA IO.
BLAM

NO!
QUANTO SEI SORPRESO.
MA LA MAGIA, PER SUA STESSA NATURA, NON TI DICE DI ASPETTARTI L'INASPETTATO?
NEL MOMENTO IN CUI CREDI DI AVER CAPITO TUTTO...
...ECCO UN COLPO DI SCENA!
KRAK
E CIÒ CHE PENSAVI FOSSE INNOCUO...
AAGH!
...TI COLPISCE ALL'IMPROVVISO!

SNAP
GIOCO!
STA MO-RENDO!
AH, CHE EROE.
TANTO PREOCCU-PATO PER GLI ALTRI CHE NON PENSA MAI A QUELLO CHE LO ASPETTA.
E PURTROP-PO, NON È GRA-DEVOLE.
AAGGH!!
ZZZAK
PERDONAMI, MIA CARA. DOVEVO ESSERE SICURO CHE NESSUNO CI INTER-ROMPESSE.
VEDI, TU FAI UN TRUC-CO CHE MI HA SEMPRE SCONCERTATO.
...

LA BARA D'ACQUA. LO ESEGUI COME NESSUNO AL MONDO.
ANCHE HOUDINI SAREBBE ORGOGLIOSO DI TE.
NON-
EPPURE, SECONDO ALCUNI DEI PIÙ GELOSI PRATICANTI DELLA NOSTRA ARTE, NELLE TUE EVASIONI TU USERESTI QUALCHE GIOCO DI PRESTIGIO EXTRA.
DIRESTI UN PAIO DI PAROLE ALLA ROVESCIA E PUF!
SPARITA
È PER QUESTO CHE TI HO DOVUTO TOGLIERE QUESTA TENTAZIONE.
SCUSA, SE SONO STATO BRUTALE, MA IL MIO ULTIMO FAZZOLETTO L'HO USATO IERI SERA.
IO DICO CHE ESCE IN MASSIMO TRENTA SECONDI.
VOGLIAMO SCOMMETTERE?
DOVEVO CAPIRLO PRIMA... LA TUA CRUDELE RISPOSTA A GORDON...

SÌ. UN INDIZIO SCHIAC-CIANTE.
TZZAKK
IL DEPISTAGGIO, BATMAN. LA PIÙ GRANDE ARMA DI UN MAGO.
L'ALLUSIONE AL TUO INCIDENTE. L'AMMISSIONE DI AVER "SEPOLTO" ART WIENER...
FAR GUARDARE IL PUBBLICO DOVE SI VUOLE. FARGLI VEDE-RE QUELLO CHE SI VUOLE.
CONFONDERE COM-PLETAMENTE IL BERSA-GLIO E POI GIOCARE L'ULTIMA MANO.
FWAP
AMMET-TILO, VEC-CHIO MIO
FREGATO.

TI HO PROPRIO FREGATO!
HAHAHAHAHAHAHAHAHA!
ZZZAK
AAARR!
CONTINUA...

**Batman** non si fida di molte persone, men che meno di **Zatanna**, la maga che pronuncia i suoi incantesimi alla rovescia. La cosa potrebbe sorprendere visto che i due sono amici di vecchia data. Nel secondo episodio di questo numero, **Paul Dini** e **Don Kramer** ci racconteranno di come si conobbero da bambini. Una volta adulti, invece, il loro primo incontro fu molto più problematico.

Nel 1965, **Gardner Fox** e **Sheldon Morloff** realizzarono una storia per *Detective Comics* #336 nella quale una strega (con tanto di scopa) seminava il panico a Gotham City agli ordini dell'Intruso. Batman riuscì a fermarla grazie all'aiuto di Robin, ma conobbe la sua identità solo due anni dopo: quella strega altri non era che Zatanna, travestitasi mentre era alla ricerca del nascondiglio dove era imprigionato il padre. Quella trama si dipanò partendo dal debutto della giovane su *Hawkman* #4 (1964) fino a *Justice League of America* #51 (1967). Per la prima volta nella storia, varie collane (tutte scritte da Fox e curate da **Julius Schwartz**) si vedevano coinvolte nella stessa avventura. All'inizio, il Dinamico Duo non doveva partecipare a questo evento, ma la popolarità televisiva di Batman e Robin obbligò la casa editrice a coinvolgerli in modo retroattivo.

In seguito, Zatanna si unì alla Lega della Giustizia d'America. Fu in quel periodo che commise l'errore più grande della sua vita. Come visto su ***Crisi di Identità*** di **Brad Meltzer** e **Rags Morales**, sottopose il Dottor Light, colpevole di un crimine imperdonabile, a un lavaggio del cervello con il beneplacito dei suoi compagni. Batman cercò di impedirlo senza riuscirci, e la ragazza cancellò dalla sua mente ogni traccia di quanto accaduto quella notte.

Il Cavaliere Oscuro, però, ha recuperato ogni singolo ricordo e non l'ha presa bene. In seguito, **Batman** aveva fatto comunque ricorso all'aiuto di Zatanna per verificare lo stato di una Fossa di Lazzaro, mentre sul quarto numero di questa collana, i due sono tornati a collaborare per liberare **Ivar Loxias**, il prestigiatore che ritroviamo proprio questo mese. Le loro ultime collaborazioni sono state motivate da situazioni di necessità, dato che l'eroe di Gotham ormai non si fida più di lei. La perdonerà mai?

**Fran San Rafael**

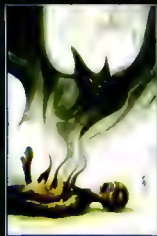
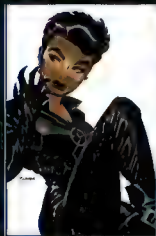
A giugno pubblicheremo finalmente i primi archi di storie della **Catwoman** di **Ed Brubaker**, di sicuro una delle serie dell'universo di Batman più acclamate degli ultimi tempi. A luglio uscirà il volume che raccoglie le prime storie di **Gotham Central** scritte sempre da Brubaker insieme a **Greg Rucka** e disegnate da **Michael Lark**. Questo mese, invece, saremo testimoni di un altro importante evento: a Gotham arriverà nientemeno che **Grendel**. Il personaggio creato da **Matt Wagner** incrocerà il suo cammino con il Cavaliere Oscuro in un volume che raccoglie le storie condivise dai due personaggi. Questo sarà solo il primo di una lunga serie di crossover tra i personaggi DC e quelli di altre compagnie...

A settembre sarà la volta di **Batman vs Predator**, un enorme volume su cui verranno raccolte le tre miniserie uscite finora, realizzate da autori quali Dave Gibbons, Adam Kubert, Andy Kubert, Paul Gulacy e Chuck Dixon. Questa nuova proposta inaugurerà una serie di crossover proposti a ritmo mensile con i personaggi della Dark Horse. In ottobre, infatti, pubblicheremo **Superman vs Predator**, a novembre **Batman vs Aliens** e **Superman vs Aliens**, per proseguire a dicembre con **Batman e Superman vs Aliens e Predator**. E se questo non vi basta, sappiate che, dopo il crossover con la Top Cow **JLA/Cyberforce** di marzo, a dicembre uscirà uno speciale **DC/Top Cow** con gli altri crossover, tra cui **Batman/Darkness**. Inoltre, a fine anno, vedrà la luce anche **DC vs Wildstorm**, una miniserie tuttora in corso di pubblicazione negli USA che raccoglieremo in un unico volume.

Approfittiamo di questa occasione per fornirvi qualche anticipazione sui contenuti dei prossimi numeri di **Le Leggende di Batman**. Questo mese, in contemporanea con il **Batman: Arkham** dedicato a **Manbat**, **Le Leggende di Batman** proporrà la recente miniserie dedicata all'alter ego del dottor Langstrom firmata da **Bruce Jones**. Su questa serie presenteremo poi story arc tratti dalla serie originale di Legends of Dark Knight e altre miniserie. Tra tutte, spiccano "Segreti" di Sam Kieth, "In volo", di Howard Chaykin e Gil Kane e "Caldo" di Doug Moench e Russ Heath. La serie mensile dell'Uomo Pipistrello si prepara intanto per la saga dell'anno, che potrete leggere a partire da settembre sul numero 16 della serie: "La resurrezione di Ra's al Ghul".

**David Hernando**

## Nel prossimo numero...

## PRINCIPALI NOVITÀ

**Batman/Grendel**
Matt Wagner
Contiene *Batman/Grendel*
216 pp. € 12,95

**Catwoman di Ed Brubaker**
Ed Brubaker, Darwyn Cooke, Cameron Stewart, Brad Rader
Contiene *Catwoman #1-19*, *Detective Comics #759-762*, *Secret Files*
496 pp. € 30,00

**Le leggende di Batman núm. 10**
Bruce Jones, Mike Huddleston
Contiene *Man-Bat #1-5*
128 pp. € 5,95

*Tutti i dati sono indicativi e potrebbero cambiare*

# CHECKLIST DC

## GIUGNO 2008

- **Batman n. 13.** Paul Dini, Royal McGraw, Don Kramer, Andy Clarke
  Contiene: *Detective Comics #832-833*. 48 pp. € 2,95
- **Le leggende di Batman n. 10.** Bruce Jones, Mike Huddleston
  Contiene *Batman: Man-Bat #1-5*. 128 pp. € 4,95
- **Batman Presenta 13: Catwoman n. 5.** Will Pfeifer, David López
  Contiene *Nightwing #66-68*. 72 pp. € 4,95
- **Batman: Arkham n. 8.** Neal Adams, Michael Golden, Marshall Rogers
  Contiene *Four of a Kind, Batman Family #11-20*. 208 pp. € 12,95
- **Nightwing n. 5.** Chuck Dixon, Greg Land, Butch Guice
  Contiene *Nightwing: The Hunt for Oracle*. 192 pp. € 13,95
- **Catwoman di Ed Brubaker.** Ed Brubaker, Darwyn Cooke, Cameron Stewart
  Contiene *Catwoman Dark End of the Street, Crooked Little Town, Relentless TPBs*. 496 pp. € 30,00
- **Batman/Grendel. Matt Wagner**
  Contiene Batman/Grendel TPB. 216 pp. € 12,95

---

- **Superman n. 13.** Kurt Busiek, Carlos Pacheco
  Contiene *Superman Annual #13*. 48 pp. € 2,95
- **Superman/Batman n. 10.** Mark Verheiden, Pat Lee
  Contiene *Superman/Batman #36*. 24 pp. € 1,95

---

- **Countdown a Crisi Finale n. 2.** Autori vari
  Contiene *Countdown #47-43*. 128 pp. € 7,95
- **JSA n. 4.** Brad Meltzer, Ed Benes, Geoff Johns, Dale Eaglesham
  Contiene *JSA #6, JLA #10*. 48 pp. € 2,95
- **JSA Classified n. 6.** J Krul, Tony Bedard, Frank Tieri, Alex Sanchez, Dennis Calero
  Contiene *JSA Classified #23-27*. 128 pp. € 9,95
- **DC Presenta 14: Outsiders n. 7.** Judd Winick, Scott McDaniel
  Contiene *Outsiders Annual #1*. 48 pp. € 2,95
- **Lanterna Verde/Freccia Verde Presenta 14: Lanterna Verde n. 7.** Geoff Johns, Alan Burnett, Patrick Blaine, Pete Woods, Jerry Ordway
  Contiene *Cyborg Superman, Superman Prime*. 64 pp. € 3,95
- **Lanterna Verde: Sinestro Corps n. 3.** Geoff Johns, Dave Gibbons, Ivan Reis, Patrick Gleason
  Contiene *Green Lantern #23-24, Green Lantern Corps #16-17*. 96 pp. € 4,95
- **Wonder Woman: L'atacco delle amazzoni n. 2.** Will Pfeifer, Jodi Picoult, Adam Beechen, Terry Dodson, Pete Woods, Al Barrionuevo
  Contiene *Amazons Attack #1-2, Wonder Woman #9, Teen Titans #48*. 96 pp. € 8,95
- **La morte di Flash.** Marc Guggenheim, Tony Daniel
  Contiene *Flash: The Fastest Man Alive #9-13*. 128 pp. € 11,95
- **Shadowpact n. 2.** Bill Willingham, Tom Derenick
  Contiene *Shadowpact: Cursed TPB*. 144 pp. € 11,95
- **Vigilante.** Bruce Jones, Ben Oliver
  Contiene *Vigilante #1-6*. 144 pp. € 11,95
- **Universo DC: Lobo n. 7.** Alan Grant, Val Semeiks
  Contiene *Lobo #18-23, I Quit, Babe Spring*. 208 pp. € 8,95
- **Universo DC: Hitman n. 2.** Garth Ennis, John McCrea
  Contiene *Hitman #18-40, Annual #1*. 544 pp. € 25,00
- **Universo DC: Birds of Prey n. 2.** Chuck Dixon, Gary Frank
  Contiene *Birds of Prey # 8-18, 22-26, 28-30*. 464 pp. € 22,00

---

- **Classici DC: Legione dei super-eroi n. 6.** Paul Levitz, Keith Giffen, Steve Lightle
  Contiene *Legion of Super-Heroes #1-6, Annual #3*. 192 pp. € 9,95
- **Classici DC: JSA n. 6.**
  Roy Thomas, Jerry Ordway
  Contiene *All-Star Squadron #33-39, Annual #3*. 208 pp. € 8,95
- **Classici DC: Batman – The Brave and the Bold n. 3.**
  Bob Haney, Jim Aparo
  Contiene *Brave and the Bold #131-136, 138-145, 147-150*. 336 pp. € 14,95

*Tutti i dati sono indicativi e potrebbero cambiare.*